

Table des matières

INTRODUCTION	7
PREMIÈRE PARTIE	
DISPOSITIFS DE PAROLE ET ESPACE DE LA CONTROVERSE	
Chapitre 1 : Dispute, colloque, concile : parler avec l'hérétique ou parler de l'hérétique (xvi ^e -xvii ^e siècles) ?	19
Chapitre 2 : Disputer, se disputer : comment parler de religion ? <i>La Différence entre un moine et un chrétien</i> d'Erhard Schoen	51
Chapitre 3 : Une politique de la langue	65
DEUXIÈME PARTIE	
SIGNES ET INSIGNES IDENTITAIRES	
Chapitre 4 : Le Pélican, le roi, la reine et l'Électeur	95

Chapitre 5 : Mort et mémoire : les portraits de réformateurs protestants au XVI ^e siècle	117
Chapitre 6 : « Droit des images » et devoir de mémoire : les hommes illustres du protestantisme	145
Chapitre 7 : Présentation et représentation de soi dans une ville pluriconfessionnelle : Augsbourg, 1613	162
Chapitre 8 : Dormir l'âme en paix	181
CONCLUSION	201
ANNEXE	205