

Table

INTRODUCTION	7
Chapitre 1 : Préliminaire	
Le modèle républicain	15
<i>Introduction : le « paradoxe de Murena »</i>	15
1. <i>Les critères de noblesse : images, patriciat ou consulat ?</i>	18
La tradition historiographique : entre Mommsen et Gelzer	18
Le bilan prosopographique : le cercle des familles consulaires	19
La noblesse originelle : le patriciat et au-delà la royauté	21
2. <i>L'homme nouveau : un passeur de noblesse</i>	24
La question du groupe intermédiaire	24
Une appellation réservée aux consulaires ?	26
Catégorie neutre ou notion polémique ?	27
3. <i>Le droit à l'image, support de la mémoire nobiliaire</i>	30
Noblesse et <i>ius imaginis</i> : une adéquation partielle	30
Funérailles et « construction » de la noblesse	35
Le <i>stemma</i> : une représentation généalogique autonome	37
4. <i>Valeurs et pratiques : le problème de la spécificité nobiliaire</i>	39
La quête de la gloire	40
La <i>virtus</i> : une légitimité morale contestée	41
La <i>dignitas</i> : un aristocrate comme les autres	42
5. <i>La noblesse des « autres » : noblesse locale, noblesse barbare</i>	45
La noblesse locale : un décalque rigoureux de la noblesse sénatoriale ?	46
L'identification des <i>domi nobiles</i> : entre regard romain et réalités locales	48
La noblesse barbare : le milieu des <i>principes</i>	50
6. <i>Une catégorie majeure de la pensée sociale</i>	53
Le terme dominant du lexique aristocratique	53
La noblesse : un parti politique	55
<i>Conclusion : Murena face au « plafond de verre »</i>	56

PREMIÈRE PARTIE
MARQUEURS

57

Chapitre 2 : Destin d'une frontière sociale	65
<i>Introduction : Trajan, « faiseur » de noblesse</i>	65
1. <i>Le Haut-Empire : une noblesse ouverte</i>	69
Noblesse et ordre sénatorial : absence de dimension statutaire	69
Une caste limitée aux familles républicaines ?	73
La formule clef : « faire » la noblesse	75
2. <i>Le Haut-Empire : maintien des critères du patriciat et du consulat</i>	76
Noble et patricien : des synonymes	77
Vertu anoblissante du consulat	78
Des variations notables par rapport à la norme ?	80
3. <i>L'Antiquité tardive : émergence de la noblesse-statut</i>	82
Les deux faces de la noblesse	82
Entrée de la <i>nobilitas</i> dans le vocabulaire juridique	84
La date du tournant : les années 320-350	86
4. <i>L'Antiquité tardive : résistance et adaptation du modèle « républicain »</i>	87
Fidélité de l'aristocratie à la noblesse d'origine	87
Prestige intact du patriciat et du consulat	90
De nouveaux instruments d'anoblissement :	
grandes préfectures et fonctions illustres	92
Un modèle moins rigoureux : des écarts plus nombreux	93
5. <i>La novitas : une notion plus ambiguë ?</i>	95
Une notion toujours actuelle sous l'Empire	95
Le Haut-Empire : continuité du modèle républicain	97
Le remaniement du Bas-Empire :	
déplacement de la frontière avec la noblesse	100
Un <i>novus</i> consulaire plus proche de la noblesse	102
<i>Conclusion : noblesse et rite de passage</i>	104
Chapitre 3 : L'ombre des ancêtres	106
<i>Introduction : le stemma énigmatique de Juvénal</i>	106
1. <i>Permanence du ius imaginis au Haut-Empire</i>	109
Disparition des <i>imagines</i> au début de l'Empire ?	109
La réglementation publique : le cas de la <i>damnatio</i>	112
Le lien avec les magistratures supérieures	114
2. <i>Une tendance de fond : le déclin de l'imgo au profit du stemma</i>	116

L' <i>imago</i> au Bas-Empire : fin d'une spécificité	116
Les belles heures du <i>stemma</i> : des règles de composition plus libres	119
3. <i>Présence des ancêtres dans l'espace public :</i>	
<i>l'exhibition des imagines dans l'atrium et aux funérailles</i>	121
Dans l'atrium : polarisation des regards sur les <i>tituli</i>	122
Les <i>imagines</i> en tête du cortège des funérailles	124
L'énumération des ancêtres en tête de l'éloge funèbre	126
4. <i>Présence des ancêtres dans l'espace public :</i>	
<i>les stemmata épigraphiques</i>	128
Des proclamations généalogiques longtemps bridées par le cadre onomastique	129
Les <i>stemmata</i> du Haut-Empire : la succession des aïeux consulaires	130
Les mentions généalogiques au Bas-Empire : un ensemble d'ancêtres anonymes	132
5. <i>Transmission des imagines et transmission de la noblesse : deux modes de circulation</i>	134
<i>Imagines et stemmata : une logique cognatique</i>	134
<i>La noblesse : une transmission directe en ligne agnatique</i>	138
<i>Le problème de la noblesse maternelle</i>	140
6. <i>Le calcul de la noblesse : hiérarchie et rivalités</i>	143
Absence de validation étatique	144
Une hiérarchie interne fluctuante : l'identité des <i>nobilissimi</i>	145
Les deux paramètres du classement : ancienneté et illustration	149
Combinaisons et ambiguïtés : les stratégies généalogiques	152
<i>Conclusion : liberté de la mémoire nobiliaire</i>	154
Chapitre 4 : Le meilleur du genre humain	156
<i>Introduction : l'adieu à la virtus militaire</i>	156
1. <i>Imagines et pédagogie de la virtus</i>	159
Sang et imaginaire de la parenté	159
La transmission des vertus : hérédité biologique ou imitation des ancêtres ?	160
Rivalité mimétique avec les ancêtres	163
2. <i>Le tableau des virtutes : la montée des valeurs culturelles</i>	167
La gamme des vertus : la marque de l'héritage de la République	167
Investissement identitaire dans les valeurs culturelles	170
3. <i>La toge et les armes</i>	173
Prééminence de l'éloquence	173

Une nouveauté du Principat : distance de la noblesse face à la vertu militaire	175
Survivance marginale du talent guerrier au Bas-Empire	177
4. <i>Critique de la noblesse : la virtus, sola nobilitas</i>	179
La « légende noire » de la noblesse : le catalogue des vices nobiliaires	179
Critique des nobles au nom de la noblesse	182
5. <i>Les vertutes, véritable source de la légitimité nobiliaire</i>	184
La noblesse républicaine : une légitimité démocratique ?	185
L'empereur, instrument et non source de la noblesse	186
<i>Virtus</i> et autonomie de la noblesse par rapport à l'empereur	188
6. <i>Noblesse chrétienne et noblesse des chrétiens</i>	190
Décalque du modèle sénatorial	190
La noblesse et le salut	192
La noblesse terrestre contre la noblesse céleste	195
Vertus chrétiennes et vertus païennes : un fossé anthropologique	197
<i>Conclusion : la clef de la prédominance nobiliaire</i>	199

DEUXIÈME PARTIE
TRANSFERT

201

Chapitre 5 : Le plus noble des princes	210
<i>Introduction : deux inscriptions, deux lectures de la noblesse impériale</i>	210
1. La noblesse impériale dans les documents officiels : une apparition tardive	213
<i>Nobilitas Augusti</i> : une histoire épisodique	213
<i>Nobilissimus Caesar</i> : fixation sur la noblesse de l'héritier du trône	217
Le nobilissimat : une dignité étendue à l'ensemble de la famille impériale	219
2. <i>Appropriation d'un marqueur de noblesse : les images de l'atrium impérial</i>	222
La prosopopée de Claude par Sénèque : tableau des masques de l'atrium julio-claudien	223
Le forum d'Auguste : un vaste atrium gentilice	225
L'atrium impérial sous les Antonins et les Sévères	227
3. <i>Appropriation d'un marqueur de noblesse : les images dans les funérailles impériales</i>	228
Les funérailles impériales : une version exacerbée du modèle nobiliaire	228

Deux nouveaux « acteurs » du cortège : les grands hommes et les empereurs divinisés	230
Disparition des marqueurs nobiliaires au Bas-Empire	233
4. <i>Les stemmata épigraphiques des titulatures : un discours sur la noblesse impériale</i>	236
La titulature : focalisation sur la filiation impériale	236
Une leçon sur la transmission de la noblesse impériale	238
Du rôle des femmes à la noblesse maternelle : franchissement d'une frontière	240
5. <i>Une noblesse unique : échec d'un projet politique ?</i>	243
À la recherche d'une spécificité : l'origine troyenne	244
À la recherche d'une spécificité : l'origine divine	245
La réaction des élites : une différence de degré et non de nature	246
<i>Conclusion : la noblesse impériale, une catégorie pertinente ?</i>	249
 Chapitre 6 : La noblesse des autres	 250
<i>Introduction : Ausone et les nobles aquitains</i>	250
1. <i>Avortement de la noblesse équestre</i>	253
La noblesse équestre selon Tacite	254
Une comparaison restée sans lendemain	255
Les raisons d'un échec	257
2. <i>La noblesse locale au Haut-Empire : persistance des schémas républicains</i>	258
Nobles et décurions : deux groupes liés mais distincts	259
Des origines aussi brillantes que diverses	260
Distinction personnelle et inscription spatiale	262
3. <i>La noblesse locale au Bas-Empire : complexité et ambiguïté d'une noblesse provinciale</i>	265
L'assimilation à la catégorie juridique des <i>honestiores</i>	265
Un groupe dépourvue d'homogénéité	266
Persistance de la vision classique	269
4. <i>La noblesse barbare : entre modèle romain et prise en compte des réalités sociales</i>	271
Une frontière incertaine avec la noblesse locale	271
Construction du modèle : une affaire de Romains	273
Fils de <i>principes</i> ou caste de guerriers	275
5. <i>Le transfert d'un modèle : effacement ou décantation ?</i>	277
Les victimes du transfert : magistratures et <i>imagines</i>	277
Calculs de noblesse : des tensions moins grandes qu'à Rome	279
Le cœur du modèle : la dialectique de la naissance et de la vertu	281
6. <i>Le noble barbare : un frère du noble romain</i>	285

Absence de fossé entre nobles romains et nobles barbares	285
Nature et intérêts communs des deux noblesses	286
La noblesse royale, un modèle pour la noblesse impériale	289
<i>Conclusion : « noblesse des autres » et « autre noblesse »</i>	290
Chapitre 7 : Le modèle grec face au modèle romain	292
<i>Introduction : les orteils de Bradua</i>	292
1. <i>Consensus sur une équivalence : Nobilitas/eugeneia</i>	295
La conception classique de l' <i>eugeneia</i>	296
Fidélité de l'époque impériale au modèle classique	297
Fascination grecque pour le patriciat	298
2. <i>La noblesse sénatoriale vue par les Grecs : connaissance des individus et méconnaissance du groupe</i>	300
Bilan prosopographique : un bon repérage des nobles romains	301
La définition du groupe : des clivages multiples	303
L' <i>eugeneia</i> , un obstacle à la compréhension de la <i>nobilitas</i>	305
3. <i>La noblesse sénatoriale vue par les Grecs : incompréhension du modèle social</i>	306
Ignorance du lien entre noblesse et consulat	307
Absence des <i>imagines</i> et des <i>stemmata</i>	308
Incompréhension de la <i>novitas</i>	310
4. <i>Les eugeneis des cités orientales : une clef pour comprendre la nobilitas locale</i>	312
Imperméabilité de la noblesse locale à l'influence romaine	313
Des sources de noblesse multiples	315
Noblesses grecque et romaine : des supports de mémoire généalogique différents	316
Consensus et asymétrie culturelle	318
5. <i>L'influence de l'eugeneia philosophique sur la nobilitas morale : réalité et limites</i>	319
Les philosophes classiques et l' <i>eugeneia</i>	319
La philosophie grecque au filtre du modèle nobiliaire romain	321
Un enjeu secondaire pour les moralistes grecs	323
6. <i>Les emprunts mineurs de l'Antiquité tardive</i>	324
L' <i>eugeneia</i> classique : une référence toujours hégémonique	325
Les emprunts : naissance du nobilissimat byzantin	327
<i>Conclusion : le rendez-vous manqué de deux modèles anthropologiques</i>	328

TROISIÈME PARTIE

PESÉE

331

Chapitre 8 : Noblesse et classification sociale	340
<i>Introduction : un « couple social », Pupien et Balbin</i>	340
1. <i>Le sommet de la hiérarchie de la naissance</i>	343
Le bilan quantitatif : le poids de la noblesse	
dans le lexique aristocratique	343
Un des trois critères de définition de l'aristocrate	344
Les partenaires du noble dans les « couples sociaux »	346
2. <i>Nature des clivages : nobilis/novus, nobilis/ignobilis, nobilis/humilis</i>	349
Le <i>novus</i> : un concurrent heureux	350
Le plébéien : un rapport de solidarité	351
<i>Ignobiles</i> et <i>humiles</i> : le mépris et le ressentiment	352
3. <i>La noblesse et la richesse : la figure du noble pauvre</i>	355
La richesse : un attribut accessoire de la noblesse	355
La pauvreté : un danger potentiel pour la noblesse ?	358
Le renversement chrétien : la pauvreté, voie vers la vraie noblesse	360
4. <i>La noblesse dans le champ politique : un critère de jugement de l'action impériale</i>	361
Un rôle secondaire sur la scène de l'histoire impériale	362
Bons et mauvais empereurs face aux nobles	364
Le lien de la noblesse avec la <i>libertas</i> républicaine	366
5. <i>La noblesse, actrice et enjeu des guerres civiles</i>	368
La guerre de 68-69 : un atout dans la lutte pour l'Empire	369
La guerre de 193-197 : une arme dans la propagande d'Albinus	370
Les guerres des III ^e -IV ^e siècles : un rôle fugace en 238	373
<i>Conclusion : la noblesse géant social, nain politique</i>	375
Chapitre 9 : Mort et héritage de la noblesse romaine	376
<i>Introduction : un discours trop romain pour être honnête</i>	376
1. <i>L'Italie ostrogothique : vitalité de la noblesse sénatoriale</i>	378
Continuité avec la tradition impériale :	
deux lectures au poids inégal	379
Polarisation sur les familles illustres	381
La mémoire et la vertu	383
Coexistence avec les noblesses locales et barbare	386
2. <i>La Gaule du Sud-Est au VI^e siècle : l'éclat fragile de la noblesse romaine</i>	387

La revendication des marqueurs romains de la noblesse	388
Un jeu subtil d'équivalences	390
Les signes d'épuisement d'un modèle	392
3. <i>La Gaule de Fortunat et Grégoire de Tours (570-590) : un modèle en voie d'effacement</i>	393
Les variations entre les deux auteurs :	
une période de transition	394
Un groupe flou sans frontière ni fonction anoblissante précises	397
Présence des Francs : la fusion des élites	399
4. <i>L'Occident de Grégoire le Grand et Isidore de Séville (590-630) : les débris du naufrage</i>	401
Rome sans noblesse sénatoriale	402
Des nobles dispersés dans les cités italiennes	403
Le bilan d'Isidore : la vertu de la noblesse est un fardeau pour les descendants	405
<i>Conclusion : le legs de la noblesse romaine à la noblesse médiévale</i>	408
CONCLUSION	
	413
LISTE DES EMPEREURS	
	417
GLOSSAIRE	
	421
BIBLIOGRAPHIE PAR CHAPITRES	
	426
BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE	
	462
SOURCES LITTÉRAIRES	
	471
INDEX DES NOMS ANCIENS	
	473
INDEX DES PEUPLES ET DES LIEUX	
	483
INDEX DES SOURCES	
	486
TABLE DES MATIÈRES	
	500